

FIN 16

	Ficha Técnica de Seguim	iento de Inc	licadores (F	TSI)							
Nombre del Municipio:		Puebla									
Resumen Narrativo de la MIR:	Contribuir en la democratización cultural que faciliten la formación, el desarrollo y el consumo cultural de las y los habitantes de las Juntas Auxiliares del municipio de Puebla, a través de la implementación de programas, eventos, actividades y acciones en escuelas, colonias, espacios públicos y/o en centros de formación que promuevan el acceso a las diversas manifestaciones de carácter artísticos y culturales, así como el desarrollo y promoción de talentos locales										
Programa Presupuestario:	16. Cultura y Desarrollo Artístico										
Dependencia o Entidad responsable del Pp:		Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla									
Datos de Identificación del Indicador											
Nombre del indicador:	Porcentaje de Juntas Auxiliares atendidas, directa o indirectamente, con los diferentes p acciones de carácter artísticos y culturales desarrolladas por el Instituto, a través de esque virtual		•	Tipo de indicador:	Estratégico						
Descripción ¿qué mide el indicador?	Del total de Juntas Auxiliares atendidas de manera directa o indirecta , este indicador mide Atendidas	e el porcentaje de	Juntas Auxiliares	Dimensión del indicador:	Eficacia						
Unidad de medida:	Porcentaje			Unidad Responsable del indicador de FIN:	Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla						
Método de cálculo o Fórmula del Indicador:	(Número de Juntas Auxiliares del Municipio de Puebla atendidas con los diferentes programas, eventos, actividades y acciones de carácter artísticos y culturales desarrolladas	Algoritmo	Numerador (Variable 1)	Número de Juntas Auxiliares del Municipio de Puebla atendidas con los diferentes programas, actividades y acciones de carácter artísticos y culturales desarrolladas por el Instituto							
Wedge de Calculo o Formula del maleudor.	por el Instituto / Total de Juntas Auxiliares del Municipio de Puebla (INEGI, 2020))*100	Aigoritano	Denominador (Variable 2)	Total de Jun	tas Auxiliares del Municipio de Puebla (INEGI, 2020)						
		Medios	de verificación de las	variables							
Numerador (Variable 1)	Reporte fotográfico de las activida Medios de publicidad de las activida Informe	Reporte de eventos de las actividades realizadas en Juntas Auxiliares con asistencia por actividad que abona al Fin del IMACP Reporte fotográfico de las actividades realizadas en realizadas en Juntas Auxiliares por actividad que abona al Fin del IMACP Medios de publicidad de las actividades realizadas en realizadas en Juntas Auxiliares por actividad que abona al Fin del IMACP Listas de asistencia Informe ejecutivo de atención a Juntas Auxiliares del Municipio de Puebla (Con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa correspondiente)									
Denominador (Variable 2)		Juntas Auxiliares	del Municipio de P	uebla (INEGI, 2020)							



Características del indicador	Claridad	Relevancia	Economía	Monitoreable	Adecuado	Aporte marginal
Conditions and managed	х	х	х	Х	Х	No Aplica
Justificación del cumplimiento de las características CREMAA		El indicador proporciona información del factor relevante del objetivo al cual se encuentra asociado, tiene especificada al menos una meta y ésta es acorde con su frecuencia de medición.	para medir el indicador se obtiene a través de un medio práctico y de	I , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	La construcción del indicador y su dimensión es consistente. La meta	El indicador sólo está relacionado con un único objetivo descrito en la MIR.

			Determinación de Metas				
	Valor	Año	Periodicidad:	dad: Anual			
Línea base	No Disponible	No Disponible	Sentido del indicador:	Ascendente	Comportamiento del indicador:	Nominal	
			Ricardo Morán Camacho				
Ejercicio fiscal:	2025	2026	2027	Acumulada (metas de la Administración)	Observaciones y/o comentarios		
Programada	58.82%						
Realizada					7		

	Programación de Metas subanuales												
Metas	1er Trimestre			2do Trimestre		3ro Trimestre			4to Trimestre			Meta Anual	
	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	(acumulada)
Variable 1 programada												10	10
Variable 2 programada												17	17
Variable 1 realizada	0	0	0										0
Variable 2 realizada	0	0	0										0
Parámetros de semaforización	Menor a 80%	Crítico	Mayor o igual a 80% y menor a 90%	En riesgo	Mayor o igual a 90% y Menor o igual a110%	Aceptable	Mayor a 110% y menor o igual 120%	En riesgo	Mayor a 120%	Crítico	(Realizad	o del indicador do entre lo amado)	
xplicaciones y causas de las variaciones al incumplimiento de la programación													



PROPÓSITO 16

	Ficha Técnica de Seguim	iento de Inc	licadores (E	TSI)							
	Ticha Techica de Seguini	iento de ini	il cauores	131)							
Nombre del Municipio:	Puebla Puebla										
Resumen Narrativo de la MIR:	La población del municipio de Puebla cuenta con las condiciones que permiten la participación en eventos culturales, a través del acceso e inclusión a las diversas manifestaciones culturales y con acciones orientadas al reconocimient de la diversidad cultural y patrimonial como facilitadores del desarrollo Artístico										
Datos de Identificación del Programa Institucional											
Programa Presupuestario:	16. Cultura y Desarrollo Artístico										
Dependencia o Entidad responsable del Pp:		Instituto Mun	icipal de Arte y Cul	tura de Puebla							
	Para la La colle		1								
Datos de Identificación del Indicador											
Nombre del indicador:	Porcentaje de la población atendida, directa o indirectamente, con los diferentes programa: carácter artísticos y culturales desarrolladas por el Instituto, a través de esquemas de p			Tipo de indicador:	Estratégico						
Descripción ¿qué mide el indicador?	Del total de la población del Municipio de Puebla (INEGI, 2020), éste indicador mide el po directa o indirectamente, con los diferentes programas, eventos, actividades y acciones desarrolladas por el Instituto, a través de esquemas de participación pro	de carácter artístic		Dimensión del indicador:	Eficacia						
Unidad de medida:	Porcentaje			Unidad Responsable del indicador de PROPÓSITO:	Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla						
Método de cálculo o Fórmula del Indicador:	(Población asistente a eventos artísticos y/o culturales desarrolladas por el Instituto / Total	Algoritmo	Numerador (Variable 1)	Población asistente a eventos artísticos y/o culturales desarrolladas por el Instituto							
Wetodo de calculo o i ormala der maleudor.	de la población del Municipio de Puebla (INEGI, 2020))*100	7.150.11.110	Denominador (Variable 2)	Total de la	población del Municipio de Puebla (INEGI, 2020)						
		Medios	de verificación de las v	variables							
Numerador (Variable 1)	Reporte de eventos de las actividades realizadas con asistencia por actividad que abona al componente Reporte fotográfico de las actividades realizadas con asistencia por actividad que abona al componente Medios de publicidad de las actividades realizadas por actividad que abona al componente Listas de asistencia (Con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa responsable)										
Denominador (Variable 2)	1	Total de la població	n del Municipio de	Puebla (INEGI, 2020)							

Características del indicador	Claridad	Relevancia	Economía	Monitoreable	Adecuado	Aporte marginal
	х	х	х	х	х	No Aplica
Justificación del cumplimiento de las características CREMAA		El indicador proporciona información del factor relevante del objetivo al cual se encuentra asociado, tiene especificada al menos una meta y ésta es acorde con su frecuencia de medición.	para medir el indicador se obtiene a través de un medio práctico y de	1	La construcción del indicador y su	,



Determinación de Metas											
	Valor	Año	Periodicidad:		Mensual						
Línea base	50 %	2024	Sentido del indicador:	Ascendente	Comportamiento del indicador:	Ascendente					
			Metas Anuales								
Ejercicio fiscal:	2025	2026	2027	Acumulada (metas de la Administración)	Observaciones y/o comentarios						
Programada	65%										
Realizada											

					Programación de	Metas subanua	les						
Metas	1er Trimestre		2do Trimestre		3ro Trimestre		4to Trimestre		Meta Anual				
	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	(acumulada)
Variable 1 programada	8,000	55,000	70,000	100,000	80,000	37,000	35,000	35,000	65,000	50,000	500,000	65,000	1,100,000
Variable 2 programada	1,692,181	1,692,181	1,692,181	1,692,181	1,692,181	1,692,181	1,692,181	1,692,181	1,692,181	1,692,181	1,692,181	1,692,181	1,692,181
Variable 1 realizada	5263	108399	32854										146516
Variable 2 realizada	1,692,181	1,692,181	1,692,181										1,692,181
												•	
Parámetros de semaforización	Menor a 80%	Crítico	Mayor o igual a 80% y menor a 90%	En riesgo	Mayor o igual a 90% y Menor o igual a110%	Aceptable	Mayor a 110% y menor o igual 120%	En riesgo	Mayor a 120%	Crítico	`	o del indicador lo entre lo imado)	110.16%

Explicaciones y causas de las variaciones al incumplimiento de la programación

El propósito se evaluo bajo el criterio 3 "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%", dado que se presento una variación, ya que durante el trimestre a reportar se desarrollaron actividades culturales masivas tales como Exposiciones en el Zócalo de la Ciudad y Galería del Palacio Municipal, así como el 11° Festival de Huehues 2025 donde se destaca el tradicional Desfile de Huehues y la Exposición "Fotoperiodismo de Carnaval de la Ciudad de Puebla" en el Pasaje del Ayuntamiento. Por lo que, es importante precisar que dicha situación será aplicable para las futuras evaluaciones del Programa Presupuestario del presente ejercicio. Lo anterior se informó al IMPLAN mediante OFICIO Núm. IMACP-DG/0630/2025



Numerador (Variable 2)

Ficha Técnica del Programa presupuestario

COMPONENTE 01

COMI ONLINE OI									
Ficha Técnica de Seguimiento de Indicadores (FTSI)									
Nombre del Municipio: Puebla									
Resumen Narrativo de la MIR:	Resumen Narrativo de la MIR: LA 4.4 y LA 4.5 Sistema administrativo de Staff, implementado								
	Datos de Identificación del Programa Institucional								
Programa Presupuestario:	16. Cultura y Desarrollo Artístico								
Unidad responsable:	Unidad responsable: Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla								

	Datos de Identifi	cación del Indica	dor						
Nombre del indicador:	Porcentaje de solicitudes administrativas ordinarias atendidas po	or el Staff		Tipo de indicador:	Gestión				
Descripción ¿qué mide el indicador?	Del total de las solicitudes ordinarias a staff recibidas, éste indicador mide el porcentaje c	de solicitudes ordin	arias atendidas	Dimensión del indicador:	Eficacia				
Unidad de medida:	Porcentaje			Unidad Responsable del indicador del Componente 1:	Coordinación Administrativa				
Método de cálculo o Fórmula del Indicador:	(Número de solicitudes administrativas ordinarias a Staff atendidas / Total de solicitudes administrativas ordinarias a Staff programadas)*100	Algoritmo	Numerador (Variable 1)	Número de so	licitudes administrativas ordinarias a Staff atendidas				
ivietodo de Calculo o Formula del mulcador.		Aigontino	Denominador (Variable 2)	Total de solici	tudes administrativas ordinarias a Staff programadas				
		Medio	de verificación de las	variables					
Numerador (Variable 1)	Reporte de solicitudes ordinarias atendidas ordinarias Expedientes de Pago Circulares y/o Memorándums Formatos de requerimiento (Con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa responsable)								

Reporte de solicitudes administrativas ordianrias a Staff programadas (Con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa responsable)

Características del indicador	Claridad	Relevancia	Economía	Monitoreable	Adecuado	Aporte marginal
Caracteristicas del muicador	X		x	x	x	No Aplica
Justificación del cumplimiento de las características CREMAA	El indicador es autoexplicativo, se identifica el objetivo de su medición. No existen dudas sobre lo que se quiere medir y demuestra un nombre, método de cálculo y unidad de medida coherentes.	El indicador proporciona información del factor relevante del objetivo al cual se encuentra asociado, tiene especificada al menos una meta y ésta es acorde con su frecuencia de medición.	para medir el indicador se obtiene a	,	La construcción del indicador y su	,



			Balancia di India									
Determinación de Metas Valor Año Periodicidad: Mensual												
	Valor	Año	o Periodicidad:									
Línea base	No Disponible	No Disponible	Sentido del indicador:	Ascendente	Comportamiento del indicador:	Nominal						
Metas Anuales												
Ejercicio fiscal:	2025	2026	2027	Acumulada	Observaciones y	y/o comentarios						
Programada	100%											
Realizada												
			Programación de Metas subanual	es								
·				·								

					Programación de	Metas subanua	les						
Metas		1er Trimestre			2do Trimestre			3ro Trimestre			4to Trimestre		Meta Anual
	Ene	Feb Ma		Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	(acumulada)
Variable 1 programada	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	48
Variable 2 programada	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	48
Variable 1 realizada	13	10	16										39
Variable 2 realizada	4 4 4										12		
Parámetros de semaforización	Menor a 80%	Crítico	Mayor o igual a 80% y menor a	En riesgo	Mayor o igual a 90% y Menor o igual a110%	Aceptable	Mayor a 110% y menor o igual	En riesgo	Mayor a 120%	Crítico	Crítico Cumplimiento del indico (Realizado entre lo		325.00%



~							Activ	vidades							
			16	er Trimestre			2do Trimestre			3ro Trimestre			4to Trimestre		Meta
Resumen Narrativo	Unidad de medida		Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	acumulada
1. LA 4.4 y LA 4.5 Realizar 25 pagos de	Pago	Progr.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	25
nómina	_	Real.	2	2	2										6
2. LA 4.4 y LA 4.5 Realizar 12 reportes de	Reporte	Progr.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
gastos de operación de la entidad (IMACP)		Real.	1	1	1										3
3. LA 4.4 y LA 4.5 Atender 700 solicitudes administrativas ordinarias (48) y	Solicitud	Progr.	50	60	60	60	60	50	50	60	60	60	60	70	700
extraordinarias (652) recibidas (Bajo demanda)		Real.	13	42	45										100
4. LA 4.4 y LA 4.5 Ejecutar 1 estrategia de acciones emergentes en	Estrategia	Progr.												1	1
el marco de una contingencia (Bajo demanda)	-	Real.	0	0	0										0
5. Ejecutar 1 proyecto para el sistema staff mediante coordinación interinstitucional, derivado de recursos		Progr.												1	1
extraordinarios federales, estatales y/o municipales y/o de iniciativa privada (Bajo demanda)	Proyecto	Real.	0	0	0										0

Explicaciones y causas de las variaciones al incumplimiento de la programación

La actividad 3 fue evaluado bajo el criterio 1 "Bajo demanda" dado que presentó una variación, la Coordinación Administrativa realizo la atención de solicitudes ordinarias y solicitudes extraordinarias según las solicitudes administrativas que generan las diferentes unidades administrativas del Instituto. Lo anterior se informó Contraloría Municipal y al IMPLAN mediante el OFICIO Núm. IMACP--DG-0573/2025



COMPONENTE 02

Ficha Técnica de Seguimiento de Indicadores (FTSI)								
Nombre del Municipio:	Puebla							
Resumen Narrativo de la MIR: LA 1.1, LA 1.3, LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4, LA 2.5, LA 2.6, LA 3.4 y LA 4.1 Actividades artísticas y culturales en el Municipio, fomentadas								
Datos de Identificación del Programa Institucional								
Programa Presupuestario:	Programa Presupuestario: 16. Cultura y Desarrollo Artístico							
Unidad responsable: Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla								

	Datos de Identific	cación del Indica	dor									
Nombre del indicador:	Porcentaje de actividades artísticas y culturales fomentad	as		Tipo de indicador:	Gestión							
Descripción ¿qué mide el indicador?	Del total de actividades artísticas y culturales programadas, éste indicador mide el porc	entaje de actividac	des realizadas	Dimensión del indicador:	Eficacia							
Unidad de medida:	Porcentaje Unidad Responsable del indicador del Componente 2: Subdirección de Difusión Cultural											
Método de cálculo o Fórmula del Indicador:	(Número de actividades realizadas artísticas y culturales / Total de actividades programadas Algoritmo Numerador (Variable 1) Número de actividades realizadas artísticas y culturales											
ivietodo de Calculo o Formula del multador.	artísticas y culturales)*100 Denominador (Variable 2) Total de actividades programadas artísticas y culturales											
		Medio	de verificación de las	variables								

Numerador (Variable 1)

Reporte de eventos de las actividades realizadas por actividad que abona al componente
Reporte fotográfico georreferenciado de las actividades realizadas por actividad que abona al componente
Medios de publicidad de las actividades realizadas por actividad que abona al componente
Oficios de solicitud y respuesta
Listas de asistencia

Reporte general del evento con asistencia

(Con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa responsable)

Numerador (Variable 2)

Reporte de actividades programadas artísticas y culturales de manera mensual por actividad que abona al componente (Con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa responsable)

Características del indicador	Claridad	Relevancia	Economía	Monitoreable	Adecuado	Aporte marginal
Caracteristicas dei indicador	x	x	х	х	х	No Aplica
Justificación del cumplimiento de las características CREMAA	El indicador es autoexplicativo, se identifica el objetivo de su medición. No existen dudas sobre lo que se quiere medir y demuestra un nombre, método de cálculo y unidad de medida coherentes.	El indicador proporciona información del factor relevante del objetivo al cual se encuentra asociado, tiene específicada al menos una meta y ésta es acorde con su frecuencia de medición.	para medir el indicador se obtiene a través de un medio práctico y de	donde es posible consultar el medio	La construcción del indicador y su dimensión es consistente. La meta está orientada al desempeño. Tiene	El indicador sólo está relacionado con un único objetivo descrito en la MIR.



Variable 1 programada

Ficha Técnica del Programa presupuestario

					Determinad	ción de Metas							
	Va	alor	A	lño		Periodicidad:				Mensual			
Línea base	100) %	20	023	Se	entido del indicador:		Ascendente		Comportan	niento del indicador:	Re	gular
					Metas	Anuales							
Ejercicio fiscal:	20	025	2	026	20)27		Acumulada			Observaciones	//o comentarios	
Programada	10	00%											
Realizada													
	Programación de Metas subanuales												
Metas	1er Trimestre			2do Trimestre			3ro Trimestre			4to Trimestre			Meta Anual
	Eno	Eah	Mar	۸hr	May	lun	a Jul Ago Son			Oct	Nov	Dic	(acumulada)

Variable 2 programada	20	18	21	16	20	21	19	27	22	20	26	23	253
Variable 1 realizada	22	25	29										76
Variable 2 realizada	20	18	21										59
			Mayor o igual a		Mayor o igual a 00%		Mayor a 110% v				Cumplimiento	del indicador	

	Parámetros de semaforización	Menor a 80%	Crítico	Mayor o igual a 80% y menor a 90%	En riesgo	Mayor o igual a 90% y Menor o igual a110%	Aceptable	Mayor a 110% y menor o igual 120%	En riesgo	Mayor a 120%	Crítico	Cumplimiento del indicador (Realizado entre lo programado)	128.81%	
--	------------------------------	-------------	---------	---	-----------	---	-----------	---	-----------	--------------	---------	--	---------	--



								/idades							
Resumen Narrativo	Unidad de medida			er Trimestre			2do Trimestre			3ro Trimestre			4to Trimestre		Meta
			Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	acumulada
1. LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4 y LA 3.4 Ejecutar 110 acciones para fomentar a los artistas locales, nacionales y/o internacionales	Acción	Progr.	10	8	10	5	5	9	9	15	10	10	11	8	110
(PROIGUALDAD 1.4.1 y 2.3.8) (PROMUPINNA XII.3) (PEP 2.2.6 y 2.3.12)		Real.	10	9	11										30
2. LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4 y LA 3.4 Realizar 5 festivales por fechas	Festival	Progr.				1	1				1		1	1	5
conmemorativas (PROMUPINNA XII.2 y XII.3) (PEP 2.3.12)		Real.	0	0	0										0
3. LA 1.3 y LA 2.2 Elaborar 12 reportes de actividades de diseños y difusión a través de las		Progr.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
cuales se den a conocer eventos artísticos y culturales en el municipio de Puebla (PEP 2.2.7 y 2.3.12)	Reporte –	Real.	1	1	1										3



4. LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4 y LA 2.5 Realizar 15 exposiciones artístico culturales en diversos espacios en colaboración	alizar rtístico rsos Exposición oración blicas	Progr.		1	2	1	1	2	2	2	1		1	2	15
con instancias públicas y/o privadas (PEP 2.3.12) (PBSU 17.6)		Real.	0	1	2										3
5. LA 2.1, LA 2.2 y LA 2.4 Realizar 12 eventos de mediación artístico culturales (talleres, cursos y/o conferencias) para promover el acceso	Evento	Progr.	2	1	1	1	3						3	1	12
y la participación en la vida cultural y la creación artística (PROMUPINNA XI.2 y XII.3) (PEP 2.3.12)		Real.	2	2	1										5
6. LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4, LA 2.6 y LA 3.4 Realizar 110 actividades artísticas culturales en el Teatro de la Ciudad en colaboración con	Actividad	Progr.	8	8	8	8	10	10	8	10	10	10	10	10	110
Instituciones públicas y/o privadas para implementar y desarrollar acciones que promuevan la cultura en el municipio de Puebla	ALUVIUdU	Real.	10	13	15										38



7. LA 1.1, LA 2.1, LA 2.3, LA 2.4 y LA 4.1 Gestionar 1 presentación artística en coordinación con	Presentación	Progr.								1	1
instancias internacionales (CG 4.50.1)		Real.	0	0	0						0
8. Ejecutar 1 proyecto de fomento artístico y cultural mediante coordinación interinstitucional, derivado de recursos extraordinarios	Proyecto	Progr.								1	1
extraordinarios federales, estatales y/o municipales y/o de iniciativa privada (Bajo demanda)		Real.	0	0	0						0

Explicaciones y causas de las variaciones al incumplimiento de la programación

El componente presentó una variación derivado a que las actividades que lo abonan presentaron un incremento debido a lo siguiente:

La actividad 3 fue evaluada bajo el criterio 2 "Realización anticipada" derivado a que la actividad presentó una variación, debido a un incremento en el mes de febro derivado a la solicitud ciudadana con número de Folio 0116 por parte de la C. Karina Rivera Huerta, Directora del Instituto MacuilXóchitl A.C. Así como a que en el mes de marzo se realizó un actividad anticipadamente, informando que la Subdirección de Difusión Cultural recibió por parte de la Titular del Instituto la solicitud de realizar una programación de actividades en el marco del Día Mundial del Teatro. Lo anterior se informó Contraloría Municipal y al IMPLAN mediante los oficios Núm. IMACP-DG/0368/2025 y IMACP-DG-0573/2025

La actividad 5 fue evaluado bajo el criterio 1 "Bajo demanda" dado que presentó una variación, informando que el Departamento de Exposiciones realizó el cierre de la Exposición "Mujeres en México" en la Galería de Palacio Municipal, motivo por el cual, se gestionó la realización del Taller de Acuarelas con Café, Surrealismo en el Café en beneficio de los visitantes a dicha exposición. Lo anterior se informó Contraloría Municipal y al IMPLAN mediante el OFICIO Núm. IMACP--DG-0368/2025

La actividad 6 fue evaluada bajo el criterio 3 "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%" derivado a que la actividad presentó una variación, debido a un incremento en el primer trimestre ya que el Departamento el Teatro de la Ciudad tenía programado realizar 24 actividades artísticas en el primer trimestre, sin embargo, fueron ejecutadas 38 actividades, Las cuales, no representaron un gasto adicional al Departamento del Teatro de la Ciudad. Lo anterior se informó Contraloría Municipal y al IMPLAN mediante los oficios Núm. IMACP-DG/0211/202, IMACP-DG/0368/2025 y IMACP-DG-0573/2025



Numerador (Variable 1)

Numerador (Variable 2)

Ficha Técnica del Programa presupuestario

COMPONENTE 03

Ficha Técnica de Seguimiento de Indicadores (FTSI)								
Nombre del Municipio:	Puebla							
Resumen Narrativo de la MIR: LA 1.1, LA 1.2, LA 1.4, LA 2.2, LA 2.6, LA 3.2, LA 3.3, LA 3.4, LA 3.5, LA 3.6 y LA 4.1 Expresiones artístico - culturales, fomentadas								
	Datos de Identificación del Programa Institucional							
Programa Presupuestario: 16. Cultura y Desarrollo Artístico								
Unidad responsable: Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla								

	Datos de Identific	ación del Indica	dor						
Nombre del indicador:	Porcentaje de acciones fomentadas en término de formación, promoción, gestión	de las artes y el pa	trimonio	Tipo de indicador:	Gestión				
Descripción ¿qué mide el indicador?	Del total de las acciones fomentadas en términos de formación, promoción, gestión de las a mide el porcentaje de acciones realizadas	rtes y el patrimon	io , éste indicador	Dimensión del indicador:	Eficacia				
Unidad de medida:	Porcentaje			Unidad Responsable del indicador del Componente 3:	Subdirección de Desarrollo Artístico, Cultural y Patrimonial				
Método de cálculo o Fórmula del Indicador:	(Número de acciones realizadas en término de formación, promoción, gestión de las artes y el patrimonio / Total de acciones programadas en término de formación, promoción,	Algoritmo	Numerador (Variable 1)	Número de acciones realizadas en	término de formación, promoción, gestión de las artes y el patrimonio				
ivietodo de Calculo o Formula del mulcador.	gestión de las artes y el patrimonio)*100	Aigoritmo	Denominador (Variable 2)	Total de acciones programadas en	término de formación, promoción, gestión de las artes y el patrimonio				
	Medio de verificación de las variables								
	Reporte de eventos de las actividades realizadas por actividad que abona al componente								

Reporte de eventos de las actividades realizadas por actividad que abona al componente
Reporte fotográfico georreferenciado de las actividades realizadas por actividad que abona al componente
Medios de publicidad de las actividades realizadas por actividad que abona al componente
Oficios de solicitud y respuesta
Listas de asistencia
(Con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa responsable)

Reporte de acciones programadas en en término de formación, promoción, gestión de las artes y el patrimonio de manera mensual por actividad que abona al componente (Con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa responsable)

Características del indicador	Claridad	Relevancia	Economía	Monitoreable	Adecuado	Aporte marginal
Caracteristicas dei indicador	х	х	х	х	х	No Aplica
Justificación del cumplimiento de las características CREMAA	El indicador es autoexplicativo, se identifica el objetivo de su medición. No existen dudas sobre lo que se quiere medir y demuestra un nombre, método de cálculo y unidad de medida coherentes.	El indicador proporciona información del factor relevante del objetivo al cual se encuentra asociado, tiene especificada al menos una meta y ésta es acorde con su frecuencia de medición.	para medir el indicador se obtiene a	1	La construcción del indicador y su	,



			Determinación de Metas			
	Valor	Año	Periodicidad:		Mensual	
Línea base	100 %	2023	Sentido del indicador:	Ascendente	Comportamiento del indicador:	Regular
			Metas Anuales			
Ejercicio fiscal:	2025	2026	2027	Acumulada	Observaciones y	y/o comentarios
Programada	100%					
Realizada						

					Programacion d	e Metas subanua	les						
Metas		1er Trimestre			2do Trimestre			3ro Trimestre			4to Trimestre		Meta Anual
	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	(acumulada)
Variable 1 programada	14	30	31	29	32	43	30	32	30	51	33	9	364
Variable 2 programada	14	30	31	29	32	43	30	32	30	51	33	9	364
Variable 1 realizada	14	32	36										82
Variable 2 realizada	14	30	31										75
		•						•	•				

Parámetros de semaforización	Menora 80%	Crítico	Mayor o igual a 80% y menor a 90%	En riesgo	Mayor o igual a 90% y Menor o igual a110%	Aceptable	Mayor a 110% y menor o igual 120%	En riesgo	Mayor a 120%	Crítico	(Realizado entre lo programado)	109.33%	
			•						•				,

							Activ	idades							
Resumen Narrativo	Unidad de medida		16	er Trimestre			2do Trimestre			3ro Trimestre			4to Trimestre		Meta
Nesumen warractvo	Official de Infectica		Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	acumulada
LA 2.2 Otorgar 14 apoyos a iniciativas culturales realizadas por ciudadanos o		Progr.						5			5			4	14
instituciones públicas y/o privadas (Bajo demanda)		Real.	0	0	0										0



2. LA 2.2 Otorgar 30 estímulos a la innovación y desarrollo artístico en diversas áreas de	Estímulo	Progr.						10				20			30
actuación cultural (PROIGUALDAD 1.4.1 y 2.3.9)	ESTIMUIO	Real.	0	0	0										0
3. LA 2.2 Otorgar 10 apoyos a proyectos inscritos en el Banco de Proyectos con	Ароуо	Progr.						5						5	10
propuestas ciudadanas en diversas áreas de actuación (Bajo demanda)	Ароуо	Real.	0	0	0										0
4. LA 2.2 y LA 4.1 Realizar 12 talleres a agentes culturales vinculados a la profesionalización y	Taller	Progr.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
desarrollo de habilidades con perspectiva de género y prevención de violencia (PROIGUALDAD 2.3.8) (PEP 2.3.8)		Real.	1	1	1										3
5. LA 2.2, LA 2.6, LA 3.4 y LA 4.1 Realizar 1 evento con artistas urbanos del	Evento	Progr.								1					1
municipio de Puebla (PROMUPINNA XII.3) (PEP 2.3.8 y 2.3.12)	Evento	Real.	0	0	0										0
6. LA 2.2, LA 2.6, LA 3.4 y LA 4.1 Ejecutar 4 actualizaciones al padrón de inscritos al	Actualización	Progr.			1			1			1			1	4
Programa de Artistas Urbanos (PEP 2.3.8 y 2.3.12)	ACCUALIZACION	Real.	0	0	1										1



7. LA 3.3, LA 3.4, LA 3.6 y LA 4.1 Realizar 30 acciones vinculadas al fomento a la lectura	Acción	Progr.	1	3	4		3	4	3	3	3	3	3	30
(PROIGUALDAD 2.3.4) (PROMUPINNA XI.2 y XI.3) (PEP 2.2.7)	ACCION	Real.	1	5	8									14
8. LA 1.4 y LA 4.1 Realizar 9 publicaciones aprobadas por el	Publicación	Progr.							5				4	9
Consejo Editorial del	Publicación	Real.	0	0	0									0
9. LA 2.6, LA 3.3, LA 3.4, LA 3.6 y LA 4.1 Realizar 1 fiesta del libro que promueva la participación ciudadana	Fiesta	Progr.					1							1
y fomento a la lectura (PROIGUALDAD 2.3.4) (PROMUPINNA XI.2 y XI.3) (PEP 2.2.7)	riesta	Real.	0	0	0									0
10. LA 1.1 y LA 4.1 Realizar 3 eventos para el fomento y la difusión del patrimonio cultural	Evento	Progr.		1		1			1					3
inmaterial en la Ciudad de Puebla (Carta P. 5.2.1) (PEP 2.3.12) (PBSU 17.1,17.2, 17.3 y 17.4)	Evento	Real.	0	1	0									1



11. LA 1.1 y LA 4.1 Realizar 3 acciones de capacitación con el objetivo de facilitar		Progr.						1	1			1	3
aprendizaje y valorización del patrimonio cultural inmaterial, material y biocultural en el municipio de Puebla	Acción	Real.	0	0	0								0
12. LA 1.1, LA 1.4, LA 3.5 y LA 4.1 Instrumentar 9 acciones para reforzar el sentido de pertenencia, memoria, creatividad y		Progr.			1	1	1	1		1	3	1	9
cosmovisión, asociadas al patrimonio material, inmaterial y biocultural en el municipio de Puebla		Real.	0	0	1								1



13. LA 1.2, LA 3.2, LA 3.4 y LA 4.1 Realizar 275 acciones que promuevan el desarrollo de la imaginación y la creatividad entre niñas, niños, jóvenes y adultos mayores en Juntas Auxiliares, Colonias, Unidades Habitacionales, Barrios,		Progr.	12	25	25	26	26	26	25	26	26	26	26	6	275
Mercados y en Centros Culturales con perspectiva en derechos humanos (PROIGUALDAD 1.4.1, 2.3.8 y 2.3.9) (PROMUPINNA XI.2, XI.3, XII.2, XII.3 y XIII.1) (PEP 2.2.5) (PBSU 17.4, 17.6 y 18.3) (CG 4.51.1) (CG 4.49.1)		Real.	12	25	26										63
14. Ejecutar 1 proyecto de fomento de expresiones artístico - culturales mediante coordinación interinstitucional,	Proyecto	Progr.												1	1
derivado de recursos extraordinarios federales, estatales y/o municipales y/o de iniciativa privada (Bajo demanda)	·	Real.	0	0	0										0

Explicaciones y causas de las variaciones al incumplimiento de la programación

La actividad 7 fue evaluado bajo el criterio 3 "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%" dado que presentó una variación, se atendió la solicitud ciudadana en el mes de enero con número de Folio 0116 por parte de la C. Karina Rivera Huerta, Directora del Instituto MacuilXóchitl A.C. Así mismo en el mes de febrero se informa que la Coordinación de Fomento a la Lectura y Editorial realizo en el mes de febrero la Presentación de Bibliotecas Humanas con el Mago Frank en el Lobby del Teatro de la Ciudad, debido a que el presentador únicamente se encontraría en Puebla en dicho mes, así como la Presentación del Libro La Historia de Gazapo, ya que fue una atención que se realizó en seguimiento a las mesas de trabajo realizadas con ciudadanos del Museo y Biblioteca Comunitaria de la Junta Auxiliar Romero Vargas. Lo anterior se informó Contraloría Municipal y al IMPLAN mediante el OFICIO Núm. IMACP- -06-0368/2025 y Núm. IMACP-DG/0573/2025



COMPONENTE 04

	Ficha Técnica de Seguimiento de Indicadores (FTSI)						
Nombre del Municipio:	Puebla						
Resumen Narrativo de la MIR:	LA 1.1, LA 1.2, LA 1.5, LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4, LA 2.5, LA 2.6, LA 3.1, LA 3.4, LA 3.5 y LA 4.1 Acciones de vinculación para el reconocimiento y promoción de la diversidad cultural de Puebla, orientadas a la participación y contribución de los agentes culturales en la vida cultural del municipio, realizadas						
	Datos de Identificación del Programa Institucional						
Programa Presupuestario: 16. Cultura y Desarrollo Artístico							
Unidad responsable: Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla							

	Datos de Identifi	cación del Indica	dor								
Nombre del indicador:	Porcentaje de acciones de reconocimiento y promoción de la diversidad cultural orientada: los agentes culturales en la vida cultural del municipio		y contribución de	Tipo de indicador:	Gestión						
Descripción ¿qué mide el indicador?	1	el total de acciones programadas en términos de reconocimiento y promoción de la diversidad cultural de los agentes culturales, éste indicador mide el porcentaje de acciones realizadas Dimensión del indicador: Eficacia									
Unidad de medida:	Porcentaje	Porcentaje Unidad Responsable del indicador del Componente 4: Subdirección de Desarrollo Artístico, Cultural y Patrimonial									
Método de cálculo o Fórmula del Indicador:	(Número de acciones realizadas de reconocimiento y promoción de la diversidad cultural /										
ivietodo de calculo o Formula del Indicador:	cultural)*100	Total de acciones programadas de reconocimiento y promoción de la diversidad cultural)*100 Denominador (Variable 2) Total de acciones programadas de reconocimiento y promoción de la diversidad cultural									
		Medio	de verificación de las v	variables							
Numerador (Variable 1)	Reporte fotográfico geor Medios de publi	Reporte de eventos de las actividades realizadas por actividad que abona al componente Reporte fotográfico georreferenciado de las actividades realizadas por actividad que abona al componente Medios de publicidad de las actividades realizadas por actividad que abona al componente Oficios de solicitud y respuesta Relación de convenios realizados (Con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa correspondiente)									
Numerador (Variable 2)	Reporte de acciones programadas de reconocimiento y promoción de la diversidad cultural de manera mensual por actividad que abona al componente (Con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa responsable)										



Características del indicador	Claridad	Relevancia	Economía	Monitoreable	Adecuado	Aporte marginal
Caracteristicas dei indicador	х	х	х	х	Х	No Aplica
Justificación del cumplimiento de las características CREMAA	El indicador es autoexplicativo, se identifica el objetivo de su medición. No existen dudas sobre lo que se quiere medir y demuestra un nombre, método de cálculo y unidad de medida coherentes.	El indicador proporciona información del factor relevante del objetivo al cual se encuentra asociado, tiene especificada al menos una meta y ésta es acorde con su frecuencia de medición.	para medir el indicador se obtiene a través de un medio práctico y de	La información de los medios de verificación es precisa. Se conoce la línea base del indicador y los datos donde es posible consultar el medio de verificación. Además, los medios de verificación permiten reproducir el método de cálculo de manera que puede ser comprobado de manera independiente.	La construcción del indicador y su dimensión es consistente. La meta	,

			Determinación de Metas			
	Valor	Año	Periodicidad:		Mensual	
Línea base	No Disponible	No Disponible	Sentido del indicador:	Ascendente	Comportamiento del indicador:	Nominal
			Metas Anuales			
Ejercicio fiscal:	2025	2026	2027	Acumulada	Observaciones	y/o comentarios
Programada	100%					
Realizada						

					Programación de	e Metas subanua	es						
Metas		1er Trimestre			2do Trimestre			3ro Trimestre			4to Trimestre		Meta Anual (acumulada)
	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	(acumulada)
Variable 1 programada	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	3	39
Variable 2 programada	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	3	39
Variable 1 realizada	3	2	5										10
Variable 2 realizada	3	3	4										10

Parámetros de semaforización parámetros de se	tre lo 100.00%
--	----------------



								ridades							
Resumen Narrativo	Unidad de medida		Ene 1e	er Trimestre Feb	Mar	Abr	2do Trimestre May	Jun	Jul	3ro Trimestre Ago	Sep	Oct	4to Trimestre Nov	Dic	Meta acumulada
1. LA 1.5, LA 2.1, LA 2.3, LA 2.4, LA 2.5, y LA 4.1 Realizar 20 convenios de vinculación cultural con	Convenio	Progr.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	ЫC	20
instituciones públicas y/o privadas para el desarrollo de actividades artísticas y culturales		Real.	2	1	3										6
2. LA 1.1, LA 2.4 y LA 3.5 Realizar 1 diagnóstico sobre el patrimonio	Diagnóstico	Progr.							1						1
cultural tangible e intangible en el municipio de Puebla	-	Real.	0	0	0										0
3. LA 1.1, LA 1.5, LA 2.1, LA 2.3, LA 2.4 y LA 2.5 Realizar 1 Cumbre	Cumbre	Progr.										1			1
Iberoamericana de Artesanías (CG 4.51.1)		Real.	0	0	0										0
4. LA 2.1, LA 2.2, LA 2.4 y LA 3.5 Generar 1 padrón	Padrón	Progr.									1				1
de industrias culturales del municipio de Puebla		Real.	0	0	0										0
5. LA 1.1, LA 1.2, y LA 4.1 Realizar 12 carteleras culturales para la promoción y difusión de	Cartelera	Progr.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
promocion y difusion de las actividades artísticas y culturales del municipio de Puebla		Real.	1	1	1										3



_												
6. LA 1.5, LA 2.1, LA 2.3 y LA 2.4 Realizar 5 actividades artístico - culturales en	Actividad	Progr.			1		1		1		2	5
coordinación con gobiernos municipales, estatales y/o nacionales		Real.	0	0	1							1
7. LA 3.1 y LA 4.1 Realizar 1 evento para las diversidades y grupos		Progr.								1		1
minoritarios del municipio de Puebla		Real.	0	0	0							0
8. Ejecutar 1 proyecto de vinculación para el reconocimiento y promoción de la diversidad cultural de Puebla mediante coordinación		Progr.									1	1
interinstitucional, derivado de recursos extraordinarios federales, estatales y/o municipales y/o de iniciativa privada (Bajo demanda)	Proyecto	Real.	0	0	0							0

Explicaciones y causas de las variaciones al incumplimiento de la programación



Numerador (Variable 2)

Ficha Técnica del Programa presupuestario

COMPONENTE 05

	Ficha Técnica de Seguimiento de Indicadores (FTSI)
Nombre del Municipio:	Puebla
Resumen Narrativo de la MIR:	LA 4.2 y LA 4.3 Solicitudes jurídicas, atendidas
	Datos de Identificación del Programa Institucional
Programa Presupuestario:	16. Cultura y Desarrollo Artístico
Unidad responsable:	Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla

	Datos de Identifi	cación del Indica	dor		
Nombre del indicador:	Porcentaje de solicitudes jurídicas atendidas por la Unidad Ju	ırídica		Tipo de indicador:	Gestión
Descripción ¿qué mide el indicador?	Del total de las solicitudes jurídicas recibidas, éste indicador mide el porcentaje de s	olicitudes jurídicas	atendidas	Dimensión del indicador:	Eficacia
Unidad de medida:	Porcentaje			Unidad Responsable del indicador del Componente 5:	Coordinación Jurídica
Método de cálculo o Fórmula del Indicador:	(Número de solicitudes jurídicas atendidas / Total de solicitudes jurídicas recibidas)*100	Algoritmo	Numerador (Variable 1)	Ni	úmero de solicitudes jurídicas atendidas
metado de calculo o formala del maledador.	(Namero de Solicitades juridicas ateriadas y Total de Solicitades juridicas recibidas) 100	Algorithio	Denominador (Variable 2)		Total de solicitudes jurídicas recibidas
		Medio	de verificación de las v	variables	
Numerador (Variable 1)		Solicitud de ela Versiones Pi	boración de Contr iblicas de Instrume	•	

Reporte de solicitudes jurídicas recibidas (Con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa responsable)

Características del indicador	Claridad	Relevancia	Economía	Monitoreable	Adecuado	Aporte marginal
Caracteristicas del muicador	Х	x	х	x	x	No Aplica
Justificación del cumplimiento de las características CREMAA	El indicador es autoexplicativo, se identifica el objetivo de su medición. No existen dudas sobre lo que se quiere medir y demuestra un nombre, método de cálculo y unidad de medida coherentes.	El indicador proporciona información del factor relevante del objetivo al cual se encuentra asociado, tiene especificada al menos una meta y ésta es acorde con su frecuencia de medición.	para medir el indicador se obtiene a	T	La construcción del indicador y su	-



			Determinación de Metas			
	Valor	Año	Periodicidad:		Mensual	
Línea base	No Disponible	No Disponible	Sentido del indicador:	Ascendente	Comportamiento del indicador:	Nominal
			Metas Anuales			
Ejercicio fiscal:	2025	2026	2027	Acumulada	Observaciones y	/o comentarios
Programada	100%					
Realizada						

					Programación de	e Metas subanua	les						
Metas		1er Trimestre			2do Trimestre			3ro Trimestre			4to Trimestre		Meta Anual
	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	(acumulada)
Variable 1 programada	11	8	9	4	4	4	4	4	4	3	2	2	59
Variable 2 programada	11	8	9	4	4	4	4	4	4	3	2	2	59
Variable 1 realizada	21	6	6										33
Variable 2 realizada	21	6	6										33

Parámetros de semaforización Menora 80% Crítico 80% y menor a 90% En riesgo y Menor o igual a 110% Aceptable menor o igual 120% En riesgo Mayor a 120% Crítico (Realizado entre lo programado)
--

Actividades															
Resumen Narrativo	Unidad de medida	1er Trimestre				2do Trimestre			3ro Trimestre			4to Trimestre			Meta
			Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	acumulada
1. LA 4.2 y LA 4.3 Atender 27 solicitudes para la elaboración de contratos	Solicitud	Progr.	7	5	6	1	1	1	1	1	1	1	1	1	27
		Real.	4	2	2										8
2. LA 4.2 y LA 4.3 Atender 20 solicitudes para la elaboración de convenios	Solicitud	Progr.	3	2	2	2	2	2	2	2	2	1			20
		Real.	16	3	3										22
3. LA 4.2 y LA 4.3 Atender 80 solicitudes de transparencia recibidas por la UAAI (Bajo demanda)	Solicitud	Progr.	6	6	6	8	8	6	8	6	6	8	6	6	80
		Real.	2	4	5										11



4. LA 4.2 y LA 4.3 Gestionar 12 sesiones Ordinarias de la Junta de Gobierno del IMACP	Sesión	Progr.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
		Real.	1	1	1										3
5. Ejecutar 1 proyecto para la Unidad Jurídica, mediante coordinación interinstitucional, derivado de recursos extraordinarios federales, estatales y/o municipales y/o de iniciativa privada (Bajo demanda)	Proyecto	Progr.												1	1
		Real.	0	0	0										0

Explicaciones y causas de las variaciones al incumplimiento de la programación

Debido a que el cumplimiento del presente indicador depende de las solicitudes recibidas, se evalúa objetivamente prescindiendo de los datos absolutos considerados en su programación, a fin de realizar una evaluación objetiva.

La actividad 1 presentó una variación, dado que la Coordinación Jurídica está sujeta a las solicitudes que recibe para la elaboración de contratos, derivado que actualmente la Coordinación encargada se encuentra en el procedimiento correspondiente ante el Comité Municipal de Adjudicaciones del H. Ayuntamiento del Municipio de Puebla. Lo anterior se informó Contraloría Municipal y al IMPLAN mediante los oficios Núm. IMACP--DG-0573/2025, Núm. IMACP-DG/0368/2025 y Núm. IMACP-DG/0368/2025

La actividad 2 fue evaluado bajo el criterio 3 "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00% presentó una variación, dado que la Coordinación Jurídica está sujeta a las solicitudes que recibe para la elaboración de contratos, se informa que la actividad está sujeta a las solicitudes administrativas que generan las diferentes unidades administrativas del Instituto. Lo anterior se informó Contraloría Municipal y al IMPLAN mediante los oficios Núm. IMACP--DG-0573/2025, Núm. IMACP-DG/0368/2025 y Núm. IMACP-DG/0368/2025

La actividad 3 fue evaluado bajo el criterio 1 "Bajo demanda" dado que presentó un incremento



Reporte:

Primer Trimestre

Ficha Técnica de Seguimiento de Indicadores (FTSI)

Programa 16 Cultura y Desarrollo Artístico

Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla

Yaritza Arleth Alvarez Delgado Coordinador Técnico del Departamento de Evaluación del IMPLAN

Elaboró

Miguel Ángel Galindo Sánchez Jefe del Departamento de Evaluación del IMPLAN

/)

Jesús Sánchez Reliac Coordinador General del IMPLAN

Autorizó